

Oratorium *Hercules* und Premiere der Festspieloper *Semele* als erfolgreicher Auftakt der Internationalen Händel-Festspiele Göttingen

Nach der Aufführung von *Hercules* am Donnerstag sowie der Premiere des szenischen Oratoriums *Semele* folgt ein buntes Programm weiterer Veranstaltungen bis zum 29. Mai.

An Christi Himmelfahrt begeisterte George Petrou, Künstlerischer Leiter der Festspiele, mit der Aufführung des Oratoriums *Hercules* in der St. Johannis-Kirche in Göttingen mit dem Bass-Bariton Andreas Wolf in der Titelrolle.

Am Freitag, 19. Mai fand die Premiere der Festspieloper *Semele* statt und zeigte Marie Lys in der Hauptrolle, Jeremy Ovenden als Jupiter sowie als Juno die Star-Mezzosopranistin Vivica Genaux. George Petrou übernimmt Regie und musikalische Leitung der insgesamt fünf Aufführungen im Deutschen Theater (weitere Aufführungen: 23.5., 27.5., 28.5.). Für alle Aufführungen sind noch Tickets verfügbar.

Zu den kostenlosen Veranstaltungen gehören Auftritte im öffentlichen Raum wie bei den Lunchkonzerten, zahlreiche Projekte für Kinder und Jugendliche sowie der Lokhallentag mit den Spotlight on!-Konzerten und „Oper auf der Leinwand“ am 27. Mai. Details zu sämtlichen Veranstaltungen finden Sie unter www.haendel-festspiele.de.

Tickets können über haendelfest.eventim-inhouse.de erworben werden sowie vor Ort exklusiv bei der Tourist-Information Göttingen, Markt 8 sowie dem Deutschen Theater Göttingen, Theaterplatz 11. Darüber hinaus sind Tickets deutschlandweit an allen öffentlichen Eventim-Vorverkaufsstellen verfügbar.

Pressekontakt

Internationale Händel-Festspiele Göttingen

Jana Christoffel, Helen Landzettel

Hainholzweg 3, D-37085 Göttingen

Tel.: 0049 (0)551-38 48 13 26

Fax: 0049 (0)551-38 48 13 10

Email: presse@haendel-festspiele.de