

Die Internationalen Händel-Festspiele Göttingen sind eines der ältesten Festivals für Barockmusik weltweit. Mit einer Opernproduktion und ca. 35 Konzerten in Göttingen und Südniedersachsen erreicht das Festival jährlich ca. 20.000 Besucher. Gesellschafter der Festspiel-GmbH sind die Göttinger Händel-Gesellschaft, Stadt und Landkreis Göttingen sowie die Stiftung Int. Händel-Festspiele Göttingen. Das jährliche Budget beträgt ca. 1,7 Mio. Euro.

Zum **1. Juli 2021** suchen wir eine(n)

Geschäftsführende(n) Intendantin/Intendanten

Gesucht wird eine Persönlichkeit mit beruflichen Erfahrungen in der wirtschaftlichen, administrativen und künstlerischen Leitung von kulturellen Einrichtungen und/oder künstlerischen Ensembles.

George Petrou zeichnet als Künstlerischer Leiter für das Programm der Festspiele ab 2022 verantwortlich. An seiner Seite übernehmen Sie die operative Leitung der Festspiele.

Sie sind weiter verantwortlich für die Bereiche

- Finanzen/Rechnungswesen (Wirtschaftsplan, Controlling, Buchhaltung, Abschlüsse)
- Fundraising, Sponsoring, Anwerbung von öffentlichen Mitteln
- Marketing/PR, Presse
- Konzertmanagement
- Akquise von Konzerten/Tourneen für das **FestspielOrchester Göttingen**

Organisatorische Fähigkeiten, fundierte Kenntnisse in der Alten Musik, Kompetenz in der Personalführung und insbesondere in Betriebswirtschaft werden vorausgesetzt. Ihre Stärke liegt im Einwerben von Drittmitteln: Sie haben bereits Kenntnisse in der kulturellen Stiftungs- und Förderlandschaft und sind versiert im Umgang mit Sponsoren. Sie sind organisationsstark und verhandlungssicher, auch in englischer Sprache.

Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte mit Angabe Ihrer Gehaltsvorstellungen **bis zum 29. März** an den Vorsitzenden des Aufsichtsrates:

Herrn Generalsekretär Dr. Wilhelm Krull, c/o VolkswagenStiftung, Kastanienallee 35, 30519 Hannover.